

## Piso de tierra

# Piso de tierra

Ricardo Yáñez



La canción, género de presencia sencilla, cercana, diríase tangible, es la propuesta de este libro, libro por ello mismo audible, aunque también –por la carga de imágenes populares que convoca: pájaros, instrumentos musicales, castillos, flores, árboles y animalia diversa, todos entreverados con la palabra amor- visible.

Ricardo Yáñez  
20.0 x 13.0 / 88 páginas / 2007  
ISBN: 978-970-94358-5-6

## El rubí

Hay un rubí no tallado  
cuya extraña perfección  
mana sangre de gorrión  
de gorrión enamorado  
su cristal luce espinado  
por un lucero y es son  
y glosa de un corazón  
donde el astro ha crepitado  
en rubí lo batallado  
halló su resolución

## El arrayán

De una rama que cayó  
vi nacer un arrayán,  
las nuevas ramas se dan  
y hacia el cielo se estiró.  
Bien rápido floreció,  
luceros de estambres mil  
eran sus flores, sutil  
era su profundo aroma,  
y su fruto, que ya asoma,  
me supo a marzo y a abril.

## Las **pitayas**

Las pitayas que venden  
en el mercado  
no me saben al beso  
que tú me has dado

Una escalera grande  
y otra chiquita  
menos milagros hacen  
que tu boquita

Miro tus ojos niña  
y se me esconden  
como las golondrinas  
en los balcones

Miro en tus ojos niña  
lo que me quieres  
resguárdenlo tus labios  
si así prefieres

Con esos ojos niña  
para qué voz  
no merezco yo tanto  
gracias a Dios

Pitayas amarillas  
moradas rojas  
no hay ninguna que iguale  
niña tu boca

## El **colibrí**

Miro en tus ojos niña  
que estoy en ti  
como se está en la flor  
el colibrí